PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PILATA

RADIACION: MIERCOLES, DIA 17 SEPBRE. 69

CONTROL .- CARETA DEL PROGRAMA .-

LOCUTOR. Ya están anunciados en todo Jerez los Festivales de España, exclusivamente dedicados al Arte Flamenco, que habrán de celebrarse en nuestra
ciudad del 20 al 26 del presente mes.

La Cátedra de Flamencología del Ateneo jerezano, en un nuevo esfuerzo, ha querido dotar a nuestro pueblo de unos festivales eminentemente populares, que exalten con la mayor categoría artística la solera jerezana del mejor cante y baile, sin olvidar la tradición que en Jerez tiene la guitarra flamenca.

Por eso, nada mejor que ofrecer a la entendida afición de nuestra tierra lo mejor que aquí tenemos en estas tres facetas artísticas. Destacando, sobre todo, los dos recitales de cante jondo, a cargo respectitamente de Fernando Terremoto y Antonio Núñez (El Chocolate), al que hoy vamos a escuchar cantar en nuestro breve programa. Dos grandes maestros del cante grande, dos figuras induscutibles y discutidas, por los aficionados. Dos pilares del cante del cante de Jerez.

Otro aspecto muy importante de estos Festivales de España del Arte Flamenco, es el acto inaugural del día 20, a las 10 de la noche, en la Academia de San Dionisio, donde se celebrarán todos los actos preliminares a las dos fiesta grandos, de los días 25 y 26, que tendrán por marco el escenario fastússo y único del Teatro Villamerta: la Fiesta de la Bulería y los Juegos Florales del Flamenco.

En la noche inaugural, por rigurosa invitación, que pueden solicitar en la propia Cátedra de Flamencología, será la apertura de la exposición fotográfica de Enrique Sánchez, "Flamencos del Siglo XX", un recital de poesía flamenca, por nuestro compañero Pepe Marín, y la interesantísima audición del gran Premio Nacional del Disco, de este año. Sin olvidar, el concierto de guitarra de Manuel Morao, que es esperado con verdadera expectación.